


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия №1» г. Сыктывкара  
(МАОУ «Гимназия № 1»)  
«1 №-а гимназия» Сыктывкара муниципальбй асшёрдуна велбдан учреждение

Рассмотрена на МО  
учителей русского языка  
и литературы  
Протокол № 1  
от 31.08.2022 г.

Принята на  
педагогическом совете  
Протокол №1  
от 31.08.2022 г.

Утверждена приказом  
№ 495 от 31.08.2022 г.  
Директор МАОУ «Гимназия  
№ 1»  
 /С.Н. Попова/



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### «Родной (русский) язык»

(наименование учебного предмета/курса)

### СОО (10-11 классы)

(уровень среднего общего образования)

### 2 года

(срок реализации программы)

Разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, с учётом основной образовательной программы среднего общего образования, на основе Примерной программы учебных предметов.

Составитель программы:  
Учитель русского языка и литературы  
Ноженко К.В.

г. Сыктывкар

2022 г.

## **1. Пояснительная записка.**

**Рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык»** (далее РПУП) разработана для организации образовательной деятельности по родному языку (русскому) для 5-9 классов и составлена на основании следующих документов: Федеральный Государственный стандарт основного общего образования, Положение о рабочей программе учебного предмета (РПУП) МАОУ «Гимназия №1» г.Сыктывкара (по ФГОС), с учетом примерной программы по учебному предмету «Родной язык (русский)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 31 января 2018г. №2/18). В системе школьного образования русский язык является не только предметом изучения, но и средством обучения, определяющим успешность в овладении всеми школьными предметами и качество образования в целом. Цели реализации РПУП «Родной язык (русский)» на уровне основного общего образования:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этическое использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

### **Задачи:**

Изучение системы русского языка и функционирования ее в речи;

Развитие устной и письменной речи учащихся в соответствии с нормами русского литературного языка;

Развитие языкового чутья, воспитание чувства любви к родному языку, интереса к его изучению;

Патриотическое, духовное и эстетическое воспитание учащихся средствами русского языка.

**Базовые педагогические технологии**, применяемые при реализации РПУП «Родной язык (русский)»: технология проблемно-диалогического обучения, технология продуктивного чтения, технология оценивания учебных успехов, технология проектной деятельности, технология критического мышления через чтение и письмо.

### **Типовые задачи, применяемые при реализации РПУП:**

1) *учебно-познавательные задачи*, направленные на формирование и оценку умений и навыков, способствующих *освоению систематических знаний*, в том числе:

– первичному ознакомлению, отработке и осознанию теоретических моделей и понятий (*общенаучных и базовых для данной области знания*), стандартных алгоритмов и процедур;

– выявлению и осознанию сущности и особенностей изучаемых объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, *созданию и использованию моделей* изучаемых объектов и процессов, схем;

– *выявлению и анализу существенных и устойчивых связей и отношений* между объектами и процессами;

2) учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка *самостоятельного приобретения, переноса и интеграции знаний* как результата использования знаково-символических средств и/или логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, интерпретации, оценки, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, соотнесения с известными; требующие от учащихся более глубокого понимания изученного и/или выдвижения новых для них идей, иной точки зрения, создания или исследования новой информации, преобразования известной информации, представления её в новой форме, переноса в иной контекст и т. п.;

3) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка *разрешения проблем/проблемных ситуаций*, требующие принятия решения в ситуации неопределённости, например, выбора или разработки оптимального либо наиболее эффективного решения, создания объекта с заданными свойствами, установления закономерностей или «устранения неполадок» и т.п.;

4) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка *сотрудничества*, требующие совместной работы в парах или группах с распределением ролей/функций и разделением ответственности за конечный результат;

5) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка *коммуникации*, требующие создания письменного или устного текста/высказывания с заданными параметрами: коммуникативной задачей, темой, объёмом, форматом (например, сообщения, комментария, пояснения, призыва, инструкции, текста-описания или текста-рассуждения, формулировки и обоснования гипотезы, устного или письменного заключения, отчёта, оценочного суждения, аргументированного мнения и т.п.);

6) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка *самоорганизации и саморегуляции*, наделяющие учащихся функциями организации выполнения задания: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы;

7) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка *рефлексии*, что требует от обучающихся самостоятельной оценки или анализа собственной учебной деятельности с позиций соответствия полученных результатов учебной задаче, целям и способам действий, выявления позитивных и негативных факторов, влияющих на результаты и качество выполнения задания и/или самостоятельной постановки учебных задач (например, что надо изменить, выполнить по-другому, дополнительно узнать и т. п.);

8) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирования ценностно-смысловых установок, что требует от обучающихся выражения ценностных суждений и/или своей позиции по обсуждаемой проблеме на основе имеющихся представлений о социальных и/или личностных ценностях, нравственно-этических нормах, эстетических ценностях, а также аргументации (пояснения или комментария) своей позиции или оценки;

9) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку ИКТ-компетентности обучающихся, требующие педагогически целесообразного использования ИКТ в целях повышения эффективности процесса формирования всех перечисленных выше ключевых навыков (самостоятельного приобретения и переноса знаний, сотрудничества и коммуникации, решения проблем и самоорганизации, рефлексии и ценностно-смысловых ориентаций), а также собственно навыков использования ИКТ.

## *Общая характеристика учебного предмета «Родной (русский) язык».*

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности Родной (русский) язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной (русский) язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной (русский) язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Достижение указанных выше целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VII, VIII-IX классы).

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

### ***Описание места учебного предмета «Родной (русский) язык» в учебном плане.***

В системе школьного образования русский язык является не только предметом изучения, но и средством обучения, определяющим успешность в овладении всеми школьными предметами и качество образования в целом. Нормативная продолжительность изучения родного языка определена в соответствии с ФГОС ООО и рассчитана на 36 недель учебных недель в году в 10 классе, на 34 недели в 11-ом классе. В 10-ом классе увеличение на 1 учебную неделю происходит за счет использования одной учебной недели 11-го класса, когда учащиеся уходят на государственную итоговую аттестацию.

Изучается учебный предмет «Родной язык» в 10-11-ых классах - 1 час в неделю.

## **2 Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)».**

### **Планируемые результаты обучения в 10 классе**

**Личностными результатами** освоения основной программы по русскому языку учащимися 10 класса являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально – культурных ценностей русского народа;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств.

**Метапредметными результатами** освоения основной программы по русскому языку учащимися 10 класса являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности (**аудирование и чтение**):
- 2) понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информацией);
- 3) владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- 4) восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- 5) способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт – диски учебного назначения, ресурсы Интернета);

- 6) свободно пользоваться словарями различных видов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- 7) овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способствовать к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- 8) умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- 9) **говорение и письмо**: способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- 10) умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- 11) умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- 12) способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- 13) владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог – расспрос, диалог – побуждение, диалог – обмен мнениями; сочетание разных видов диалога);
- 14) соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- 15) способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- 16) способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- 17) умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом, участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 18) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способствовать использованию родного языка как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, бурятского, литературы и др.);
- 19) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого – либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально – культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения основной программы по русскому языку учащимися 10 класса являются:

- 1) представления об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основных научных знаний о родном языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики и ее основных разделов; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная, монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь; научный, публицистический, официально – деловой стили, язык

художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально – делового стилей и разговорной речи; функционально – смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

- 4) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 5) опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 7) понимание коммуникативно – эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 8) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **Планируемые результаты обучения в 11 классе**

**Личностными результатами** освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:
  - разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
  - умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
  - умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
  - разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью

предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

**Предметными результатами** освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

говорение и письмо:

- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;

- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

- соблюдение норм речевого поведения в социально- культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

- осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа



текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

### **3. Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык».**

#### **10 класс**

##### **Раздел 1. Язык и культура**

Национальный язык и его основные разновидности. Культура речи как научная дисциплина. Качества хорошей речи. Понятие нормы

##### **Раздел 2. Культура речи**

Речевые ошибки. Речевая норма. Понятие «речевая ошибка» и «речевой недочет». Причины возникновения речевых ошибок. Знакомство с примерами текстов, содержащих речевые ошибки. Речевые ошибки. Классификация речевых ошибок: лексические, грамматические, логические. Лексические ошибки. Лексические ошибки и их исправление. Анализ лексических ошибок. Редактирование текстов, содержащих лексические ошибки. Грамматические ошибки. Грамматические ошибки и их исправление. Редактирование текстов, содержащих грамматические ошибки.

Словари и их роль в нашей жизни. Виды словарей и особенности работы с ними. Энциклопедические словари. Особенности организации энциклопедических словарей. Особенности организации специальных лингвистических словарей. Словари, отражающие нормы правописания и произношения. Толковые словари. Словари, отражающие выразительные возможности речи. В. И. Даль, Д. Н. Ушаков – составители словарей.

##### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Понятие о тексте. Способы выражения темы. Заглавие текста. Ключевые (опорные) слова. Синтаксис текста. Способы связи предложений в тексте. Способы связи предложений в тексте. Лексические средства связи (антонимы, синонимы, лексические повторы). Лексические средства связи (синонимы). Стилистическая роль синонимов и антонимов. Местоимения и союзы в связующей функции. Понятия о типах речи. Повествование. Языковые средства повествования. Описание. Языковые средства описания. Рассуждение. Языковые средства выражения рассуждения.

#### **11 класс**

##### **Раздел 1. Язык и культура**

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Язык и речь. Язык и художественная литература. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

##### **Раздел 2. Культура речи**

Художественные средства речевой выразительности. Тропы и фигуры речи. Метафора, олицетворение, метонимия. Эпитет, сравнение, антитеза. Эпитет, сравнение, антитеза. Гротеск, иносказание, парадокс. Плеоназм, оксюморон, перифраз. Эвфемизм, эллипсис, ирония. Синекдоха, аллюзия, антифразис. Аллитерация, ассонанс, анафора, эпифора. Парцелляция, инверсия, цитата. Основные правила цитирования

##### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Тексты разных стилей. Языковые особенности публицистического стиля. Тексты разных стилей. Языковые особенности научного стиля. Тексты разных стилей. Языковые особенности официально-делового стиля. Тексты разных стилей. Языковые особенности разговорного стиля. Тексты художественного стиля речи. Анализ текстов художественного стиля речи. Составление текстов художественного стиля речи.

## **5. Учебно-методическое обеспечение и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности по учебному предмету «Родной язык (русский)».**

Для реализации РПУП «Родной язык (русский)» выбран УМК В.В. Бабайцевой для углубленного изучения русского языка, в который входит программа, учебник «Русский язык 10-11 класс. Углубленный уровень». Книга находится в пользовании учащегося, что способствует формированию целостного представления о системе русского языка, его закономерностях и тенденциях развития.

### **Учебно-методическое обеспечение:**

#### **Литература для учащихся:**

1. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. Углубленный уровень: учебник. – М.: Дрофа, 2018. – 448 с.
2. Львова С.И. «Позвольте пригласить вас...», или Речевой этикет. – М., 2004.
3. Колесов В.В. История русского языка в рассказах: Кн. для учащихся старших классов. - М., 1982.
4. Павлова С.А. Рекомендации по подготовке к ЕГЭ (части А, В, С). – М., 2011.
5. Пахнова Т.М. Сборник текстов для подготовки к государственной итоговой аттестации. 9 класс. – М., 2011.
6. Постникова И.И. и др. Это непростое простое предложение. — М., 1985.
7. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 1988
8. Сахарный Л.В. К тайнам мысли и слова: Кн. для внеклассного чтения. - М., 1983.
9. Словари иностранных слов.
10. Орфографические словари.
11. Орфоэпические словари.
12. Фразеологические словари.
13. Толковые словари.

#### **Литература для педагогического работника:**

1. Гиллингер И.В. Культура речи. Нормы современного русского литературного языка. – М., 1994.
2. Глебов Б.Ф. Упражнения по развитию речи. М., 1999г
3. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. – М., 1978.
4. Горшков А.И. Русская словесность. «Просвещение» 2001г
5. Ладыженская Т.А. Развивайте дар слова. М., 1990
6. Мучник Б.С. Культура письменной речи. М., 1996.
7. Пахнова Т.М. Готовимся к экзаменам по русскому языку.
8. Петрякова А.Г. Культура речи. Практикум. – М., 1997.
9. Русский язык в школе. 2003 №2, 1989 №1, 1983 № 2, 1982 №1, 1994 № 3, 1994 № 1, 1992 №1.
10. Русский язык. Сборник текстов для проведения письменного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9класс. М., Дрофа. 2006г.
11. Анализ художественного текста: Сборник статей. - М., 1975.
12. Китайгородская М.В, Розанова Н.Н. Речевые одежды Москвы: русская речь, №3 - 1994.
13. Лаптева О.А. Русский разговорный синтаксис. - М., 1976.
14. Лингвистические знания - основа умений и навыков: Сборник статей из опыта работы. Сост. Т.А. Злобина. - М., 1985.
15. Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник. - М., 2001.
16. Хисамова Г.Г. Диалог как компонент художественного текста. — М., 2007.

## Информационные ресурсы:

1. Дрофа. Сайт издательства - <http://www.drofa.ru>
2. Филологический портал - <http://www.philology.ru>
3. Культура письменной речи. - <http://www.gramma.ru>
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - <http://schoolcollection.edu.ru/> - сайт
5. Открытый класс. Сетевые образовательные - <http://www.openclass.ru/>
6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов - <http://eor.edu.ru/>
7. Школа цифрового века. Общероссийский проект - <http://digital.1september.ru/>
8. Википедия. Универсальная энциклопедия - <http://www.wikipedia.org>
9. Кругосвет. Универсальная энциклопедия - <http://www.krugosvet.ru>
10. Рубрикон. Энциклопедия - <http://www.rubricon.com>
11. Русские словари (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов) - <http://www.slovari.ru>
12. Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык») - <http://www.gramota.ru>
13. Мир русского слова. Сайт по русской филологии - <http://www.rusword.com.ua>
14. Русский язык в мире. Сайт по культуре речи. - <http://www.about-russian-language.com>
15. Видеоуроки русского языка - <http://www.orfografus.ru>
16. Страна слов. Магия языка. Изучение русского языка в игровой форме. <http://www.wordsland.ru>
17. Уроки русского языка онлайн (история языка, интересные статьи по филологии, словари, тестирование) - <http://www.urokirus.com>

## Материально-техническое обеспечение:

В гимназии 5 кабинетов русского языка и литературы.

1. Учебно-методический комплект под редакцией В.В. Бабайцевой.
2. Автоматизированное рабочее место (компьютер, мультимедиа проектор, сканер, копир, принтер) – 2 комплекта – 305, 307 кабинеты.
3. Мобильный класс – 1 комплект – 303 кабинет.
4. Интерактивная доска, ноутбук, мультимедиа проектор – 304 кабинет.
5. Компьютер, ноутбук, принтер – 303 кабинет.

## 6. Оценка достижения планируемых результатов освоения учебного предмета «Русский язык».

Система оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы по учебному предмету «Литература» предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения учащимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка личностных результатов осуществляется в ходе наблюдения учителя за деятельностью учащихся, а также за счёт внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Оценка личностных результатов не выносится на итоговую аттестацию. Оценка метапредметных результатов проводится за счёт различных диагностирующих процедур, в том числе и тематических предметных работ, в рамках промежуточной аттестации, основной процедурой оценки метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Для определения уровня метапредметных результатов учащихся используются материалы:

- стартовой диагностики;
- текущего выполнения учебных исследований и учебных проектов;
- промежуточных и итоговых комплексных работ на межпредметной основе, направленных на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на работе с текстом;

- текущего выполнения выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий на оценку способности и готовности учащихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности и готовности к использованию ИКТ в целях обучения и развития; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;
- защиты итогового индивидуального проекта.

Оценка предметных результатов проводится в рамках текущего, промежуточного и итогового контроля. Система оценки предусматривает уровневый подход к содержанию оценки и инструментарию для оценки достижения планируемых результатов, а также к представлению и интерпретации результатов измерения. Точкой отсчета берется базовый уровень достижений.

Одним из проявлений уровневого подхода является оценка индивидуальных образовательных достижений на основе «метода сложения», при котором фиксируется достижение уровня, необходимого для успешного продолжения образования и реально достигаемого большинством учащихся, и его превышение, что позволяет выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития, формировать положительную учебную и социальную мотивацию.

**Базовый уровень достижений** – уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Выделяются два уровня, *превышающие базовый*:

- *повышенный уровень* достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);
- *высокий уровень* достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Индивидуальные траектории обучения учащихся, демонстрирующих повышенный и высокий уровни достижений, целесообразно формировать с учётом интересов этих учащихся и их планов на будущее. При наличии устойчивых интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему такие учащиеся могут быть вовлечены в проектную деятельность по предмету и сориентированы на продолжение обучения в старших классах по данному профилю.

Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых *ниже базового*, выделяются также два уровня:

- **пониженный уровень** достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»);
- **низкий уровень** достижений, оценка «плохо» (отметка «1»).

**Для оценки динамики формирования предметных результатов** в системе внутренней оценки качества образовательных достижений учащихся фиксируется и анализируется сформированность предметных умений и навыков, способствующих *освоению систематических знаний*.

Внутренняя оценка качества образовательных достижений учащихся ведется каждым учителем и учитывается с помощью оценочных листов, классных журналов, электронного журнала, дневников, отдельные элементы вносятся в портфель достижений учащегося.

В зависимости от поставленной цели используются такие формы контроля, как

- диктант (словарный, объяснительный, предупредительный, «Проверь себя», графический, распределительный, творческий, с дополнительными заданиями, словарно орфографический, с грамматическим заданием, цифровой, свободный),
- тест,
- комплексный анализ текста,
- диктант,

- сочинение (по данному сюжету, по данному началу, по опорным словам, по плану, по заданной теме и др.),
- устное сообщение на лингвистическую тему,
- изложение (подробное, выборочное, сжатое, с творческим заданием, с элементами сочинения),
- индивидуальный контроль (карточки).

### Требования к защите проекта.

| Критерий  | Уровни сформированности навыков проектной деятельности  |   |
|---|---|---|
|   | Базовый   | Повышенный  |
| Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем | Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного | Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы |
| Знание предмета                                       | Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки  | Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют  |
| Регулятивные действия                                 | Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося            | Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно   |
| Коммуникация  | Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы  | Тема ясно определена и пояснена. Текст, сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа, сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы   |

### Критерии оценки знаний учащихся по русскому языку (учебный проект)

| Отметка | Содержание  |
|---------|---|
| «5»     | Выбранная тема актуальна и носит проблемный характер. Проблема рассмотрена глубоко и разносторонне. Видна высокая степень самостоятельности при реализации проекта. Методы реализации проекта соответствуют поставленным задачам. В исследовании, верно, используются ключевые понятия и терминология. Интегрируются знания из различных образовательных областей. Результаты проекта эстетично и грамотно оформлены. Выводы убедительны и доказательны. В презентации результатов уместно применяются мультимедийные технологии. Учащийся точно и лаконично отвечает на вопросы в ходе презентации |
| «4»     | Выбранная тема актуальна и носит проблемный характер. Проблема рассмотрена достаточно глубоко и разносторонне. В целом видна самостоятельность при реализации проекта. Методы реализации проекта в целом соответствуют поставленным задачам. В исследовании, верно, используются ключевые понятия и терминология. Результаты проекта эстетично и грамотно оформлены. Выводы в целом убедительны и соответствуют поставленным задачам. В презентации результатов применяются мультимедийные технологии. Учащийся по существу отвечает на вопросы в ходе презентации.                                 |
| «3»     | Выбранная тема в целом актуальна, но заявленная проблема рассмотрена недостаточно глубоко или вызывает сомнения степень самостоятельности при реализации проекта. Методы реализации проекта не всегда соответствуют поставленным задачам. В исследовании, верно, используются ключевые понятия и терминология. Результаты проекта эстетично, но не всегда грамотно оформлены. Выводы в целом соответствуют поставленным задачам. В презентации мультимедийные технологии не применяются или применяются не всегда уместно. Учащийся затрудняется при ответе на вопросы в ходе презентации.          |
| «2»     | Выбранная тема в целом актуальна, но заявленная проблема рассмотрена неглубоко. Степень самостоятельности при реализации проекта низкая. Методы реализации проекта не всегда соответствуют поставленным задачам. В исследовании не всегда верно используются ключевые понятия и терминология. Результаты проекта оформлены недостаточно грамотно. Выводы не всегда соответствуют поставленным задачам. В презентации мультимедийные технологии не применяются или применяются неуместно. Учащийся испытывает серьезные затруднения при ответе на вопросы в ходе презентации                         |

#### 4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

##### 10 КЛАСС

##### РОДНОЙ ЯЗЫК 35 ЧАСОВ

| Темы, раскрывающие данный раздел программы   | Основные виды деятельности учащихся на урок   | Количество часов     |                | Содержание раздела   |
|--|---|----------------------|----------------|--|
|  |   | Кол-во часов на тему | В том числе КР |  |
| <b>Раздел «Язык и культура» - 1 час</b>  |   |                      |                |  |
| Национальный язык и его основные разновидности. Культура речи как научная дисциплина. Качества хорошей речи. Понятие нормы   | Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека.   | 1                    |                | Национальный язык и его основные разновидности. Культура речи как научная дисциплина. Качества хорошей речи. Понятие нормы   |
| <b>Раздел «Культура речи». 17 часов</b>  |   |                      |                |  |
| Речевые ошибки. Речевая норма. Понятие «речевая ошибка» и «речевой недочет». Причины возникновения речевых ошибок. Знакомство с примерами текстов, содержащих речевые ошибки | Систематизируют знания о разделах науки о языке. Осознают важность соблюдения языковых норм для культурного человека на основе освоения национальных ценностей, традиций, культуры, готовности к самообразованию и самовоспитанию. Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Используют нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка | 1                    | 2              | Речевые ошибки. Речевая норма. Понятие «речевая ошибка» и «речевой недочет». Причины возникновения речевых ошибок. Знакомство с примерами текстов, содержащих речевые ошибки. Речевые ошибки. Классификация речевых ошибок: лексические, грамматические, логические. Лексические ошибки. Лексические ошибки и их исправление. Анализ лексических ошибок. Редактирование текстов, содержащих лексические ошибки. Грамматические ошибки. Грамматические ошибки и их исправление. Анализ грамматических ошибок. Редактирование текстов, содержащих грамматические ошибки. Словари и их роль в нашей жизни. Виды словарей и особенности работы с ними. Энциклопедические словари. Особенности организации энциклопедических словарей. Особенности организации специальных лингвистических словарей. Словари, отражающие нормы правописания и произношения. |
| Речевые ошибки. Классификация речевых ошибок: лексические, грамматические, логические.   |   | 1                    |                |  |
| Лексические ошибки. Лексические ошибки и их исправление  |   | 1                    |                |  |
| Анализ лексических ошибок  |   | 1                    |                |  |
| Редактирование текстов, содержащих лексические ошибки  |   | 1                    |                |  |
| Грамматические ошибки. Грамматические ошибки и их исправление.   |   | 1                    |                |  |
| Анализ грамматических ошибок   |   | 1                    |                |  |
|  |   | 1                    |                |  |
| Редактирование текстов, содержащих грамматические ошибки   |   | 1                    |                |  |
| Словари и их роль в нашей жизни. Виды словарей и особенности работы с ними. Энциклопедические словари. Особенности организации энциклопедических словарей.                   |   | 1                    |                |  |
| Особенности организации специальных лингвистических словарей.  |   | 1                    |                |  |
| Словари, отражающие нормы правописания и произношения.   |   | 1                    |                |  |

|   |  |   |  |   |
|---|--|---|--|---|
| Толковые словари                                    |  | 1 |  | Словари и их роль в нашей жизни. Виды словарей и особенности работы с ними. Энциклопедические словари. Особенности организации энциклопедических словарей. Особенности организации специальных лингвистических словарей. Словари, отражающие нормы правописания и произношения. Толковые словари. Словари, отражающие выразительные возможности речи. В. И. Даль, Д. Н. Ушаков – составители словарей |
| Словари, отражающие выразительные возможности речи. |  | 1 |  |   |
| В. И. Даль, Д. Н. Ушаков – составители словарей     |  | 1 |  |   |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| <b>Раздел «Речь. Речевая деятельность. Текст» - 18 часов</b>          |   |   |   |   |
| Понятие о тексте  | Выявляют особенности стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определенной разновидности языка. Осуществлять поиск, анализ информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения. Выявлять особенности разговорной речи. Выступать перед аудиторией сверстников с рассказом, вести беседу в соответствии с целью и ситуацией общения. Наблюдать за особенностями языковых средств в текстах разных стилей и жанров. | 1 | 2 | Понятие о тексте. Способы выражения темы. Заглавие текста. Ключевые (опорные) слова. Синтаксис текста. Способы связи предложений в тексте. Способы связи предложений в тексте. Лексические средства связи (антонимы, синонимы, лексические повторы). Лексические средства связи (синонимы). Стилистическая роль синонимов и антонимов. Местоимения и союзы в связующей функции. Понятия о типах речи. Повествование. Языковые средства повествования. Описание. Языковые средства описания. Рассуждение. Языковые средства выражения рассуждения. |
| Способы выражения темы  |   | 1 |   |   |
| Заглавие текста   |   | 1 |   |   |
| Ключевые (опорные) слова  |   | 1 |   |   |
| Синтаксис текста.   |   | 1 |   |   |
| Способы связи предложений в тексте                                    |   | 2 |   |   |
| Лексические средства связи (антонимы, синонимы, лексические повторы)  |   | 3 |   |   |
| Стилистическая роль синонимов и антонимов                             |   | 1 |   |   |
| Местоимения и союзы в связующей функции.                              |   | 2 |   |   |
| Понятия о типах речи. Повествование. Языковые средства повествования. |   | 1 |   |   |
| Описание. Языковые средства описания.                                 | 1   |   |   |   |
| Рассуждение. Языковые средства выражения рассуждения.                 | 1   |   |   |   |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  | <p>Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения. Создавать письменные высказывания разных жанров и типов речи. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии. Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.соответствие теме). Исправлять речевые недостатки, редактировать текст.</p> |  |  | <p>Описание. Языковые средства описания. Рассуждение. Языковые средства выражения рассуждения.</p> |
|--|--|--|--|--|

## 11 КЛАСС

### РОДНОЙ ЯЗЫК 33 ЧАСа

| Темы, раскрывающие данный раздел программы  | Основные виды деятельности учащихся на урок                                      | Количество часов     |                | Содержание раздела   |
|---|--|----------------------|----------------|--|
|   |  | Кол-во часов на тему | В том числе КР |  |
| <b>Раздел «Язык и культура» - 2 часа</b>  |  |                      |                |  |
| Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. | Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека | 1                    |                | Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и |
| Язык и речь. Язык и художественная литература. Понятие о системе языка, его   |  | 1                    |                |  |



|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
| единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка                    |  |   |   | международном общении. Язык и речь. Язык и художественная литература. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.  |
| <b>Раздел «Культура речи». 13 часов</b>  |  |   |   |  |
| Художественные средства речевой выразительности.<br>Тропы и фигуры речи.                     | Систематизируют знания о разделах науки о языке.   | 1 | 2 | Художественные средства речевой выразительности.   |
| Метафора, олицетворение, метонимия   | Осознают важность соблюдения языковых норм для культурного человека на основе освоения национальных ценностей, традиций, культуры, готовности к самообразованию и самовоспитанию.  | 1 |   | Тропы и фигуры речи. Метафора, олицетворение, метонимия. Эпитет, сравнение, антитеза.  |
| Эпитет, сравнение, антитеза  |  | 2 |   | Эпитет, сравнение, антитеза.   |
| Гротеск, иносказание, парадокс   |  | 1 |   | Гротеск, иносказание, парадокс.  |
| Плеоназм, оксюморон, перифраз.   |  | 1 |   | Плеоназм, оксюморон, перифраз.   |
| Эвфемизм, эллипсис, ирония.  |  | 1 |   | Эвфемизм, эллипсис, ирония.  |
| Синекдоха, аллюзия, антифразис.  |  | 1 |   | Синекдоха, аллюзия, антифразис.  |
| Аллитерация, ассонанс, анафора, эпифора.   |  | 1 |   | Аллитерация, ассонанс, анафора, эпифора.   |
| Парцелляция, инверсия, цитата.   |  | 1 |   | Парцелляция, инверсия, цитата.   |
| Основные правила цитирования   | Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Используют нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка   | 1 |   | Основные правила цитирования   |
| <b>Раздел «Речь. Речевая деятельность. Текст» - 19 часов</b>                                 |  |   |   |  |
| Тексты разных стилей. Работа со справочной литературой. Сравнение, сопоставление, наблюдение | Выявляют особенности стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определенной разновидности языка. Осуществлять поиск, анализ информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения. Выявлять особенности разговорной речи. Выступать перед | 1 | 2 | Тексты разных стилей. Языковые особенности публицистического стиля. Тексты разных стилей. Языковые особенности научного стиля. Тексты разных стилей. Языковые особенности официально-делового стиля. Тексты разных стилей. Языковые особенности разговорного стиля. Работа с текстом |
| Тексты разных стилей. Языковые особенности публицистического стиля                           |  | 1 |   | Тексты разных стилей. Языковые особенности публицистического стиля.  |
| Анализ и составление текстов публицистического стиля речи.                                   |  | 1 |   | Тексты разных стилей. Языковые особенности научного стиля.   |
| Тексты разных стилей. Языковые особенности научного стиля.                                   |  | 1 |   | Тексты разных стилей. Языковые особенности официально-делового стиля.  |
| Анализ и составление текстов научного стиля речи.  |  | 1 |   | Тексты разных стилей. Языковые особенности разговорного стиля.   |
| Тексты разных стилей. Языковые особенности официально-делового стиля                         |  | 1 |   | Работа с текстом   |
| Анализ и составление текстов официально-делового стиля                                       |  | 1 |   |  |

|  |  |   |  |   |
|--|--|---|--|---|
| Тексты разных стилей. Языковые особенности разговорного стиля. | аудиторией сверстников с рассказом, вести беседу в соответствии с целью и ситуацией общения. Наблюдать за особенностями языковых средств в текстах разных стилей и жанров. Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения. Создавать письменные высказывания разных жанров и типов речи. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии. Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.соответствие теме). Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. | 1 |  | Тексты художественного стиля речи. Анализ текстов художественного стиля речи. Составление текстов художественного стиля речи. |
| Тексты художественного стиля речи                              |  | 1 |  |   |
| Работа с текстом   |  | 4 |  |   |
| Анализ текстов художественного стиля речи                      |  | 1 |  |   |
| Составление текстов художественного стиля речи                 |  | 3 |  |   |